

「芸術と粉体工学に関するワークショップ」

2021年度第2回研究会のご案内

主催：(一社)粉体工学会・芸術と粉体工学に関するワークショップ

共催：NPO 富士山からはじまる天然顔料と粉砕の研究会

葦崎大村美術館

女子美術大学染織文化資源研究所

(一社)日本粉体工業技術協会・粉砕分科会

「芸術と粉体工学に関するワークショップ」の本年度第2回研究会を、下記の要領で開催します。本ワークショップの活動と連携した組織として、本年9月に特定非営利活動法人(NPO)富士山から始まる天然顔料と粉砕の研究会(本部：葦崎大村美術館内)が新たに発足しました。そこで、本ワークショップでは、このNPOの2021年度定時総会の開催と合わせて、本研究会を開催します。

今回の研究会では、これまでの本ワークショップの活動紹介と新たに発足したNPOの活動紹介などを通じて、芸術と粉体工学に関する新たなコミュニティの発展に貢献できれば、と考えております。

会員はもとより、この分野に興味のある方々を、ぜひお誘いの上参加下さい。

日時：2021年12月27日(月) 14:00～16:00

場所：葦崎市民交流センター会議室(山梨県葦崎市若宮一丁目2番50号)

当日連絡先：葦崎大村美術館 TEL:0551-23-7775

プログラム

14:00～14:20 葦崎大村美術館館長挨拶、並びに美術館の紹介

14:20～14:50 天然顔料の魅力と新NPOの今後の活動について

NPO理事長 女子美術大学名誉教授 橋本 信<弘安>

14:50～15:20 私たちの生活を支える粉体の魅力と粉体工学会の活動について

大阪大学教授 内藤牧男

15:20～15:50 世界中の不思議な奇石の魅力と奇石博物館の紹介

(一財)地球の石科学財団 奇石博物館 名誉館長 酒井陽太

15:50～16:00 総合討論

・終了後、希望者には、葦崎大村美術館の見学会を実施します。

参加費：無料

定員：40名

・今後の新型コロナウイルスの状況によっては、会を延期する場合もあることをご了承下さい。また、感染症予防対策のため、定員を40名と致しました。

申し込み、並びにお問合せ先：大阪大学接合科学研究所 内藤牧男

E-mail: m-naito@jwri.osaka-u.ac.jp TEL: 06-6879-8660 FAX: 06-6879-8680

申し込み締め切り：12月17日(定員に達し次第、申し込みを締め切ります)